CUENTOTERAPIA
Simbología y esencia de los cuentos
PROGRAMA

ASOCIACIÓN
EIDEP
ESCUELA INTERNACIONAL PARA EL
DESARROLLO EMOCIONAL Y PROFESIONAL

CONTENIDO

INFORMACIÓN GENERAL....2
SE DIRIGE A: 3
CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN: 3
TEMPORALIZACIÓN DE LA FORMACIÓN:....4
PROGRAMA:....5
PARA MÁS INFORMACIÓN:....6

INFORMACIÓN GENERAL

La Cuentoterapia es una disciplina que une los conocimientos de múltiples ramas del saber (antropología, psicología, pedagogía, axiología, eneagrama, cuarto camino...) que pretende dar a conocer el potencial de los cuentos y las herramientas y recursos que nos ofrecen para el desarrollo humano.

Los cuentos tienen una sabiduría ancestral, encierran mensajes, son mapas de vida, de los problemas que nos podemos encontrar a lo largo de nuestra vida y de sus posibles soluciones.

Utilizan un lenguaje encriptado, de símbolos. Mensaje que llega directamente al inconsciente. Antes se conocía el significado de los símbolos y el mensaje llegaba claro, pero ahora no solo hemos olvidado su significado, sino que tendemos a reducir el cuento a una interpretación racional, lineal y literal (trama superficial), con lo que tendemos a etiquetarlos de machistas, elitistas, monárquicos, atribuyéndoles una intencionalidad conservadora o aterradora o una ideología que no tienen y limitándolos al mundo infantil como ocio o diversión. Los hemos dejado de ver como vehículos de conocimiento y sabiduría.

Esta formación propone realizar un análisis simbólico de los cuentos tradicionales para interpretarlos correctamente. Acercarnos sin prejuicios, con curiosidad e interés por ver sus significados más ocultos y profundos. Desentrañar su mensaje profundo y llegar a su esencia. Este conocimiento permitirá hacer consciente el mensaje que ocultan, con el consiguiente crecimiento personal que ello implica, y poder escogerlos y utilizarlos a conveniencia en distintos colectivos, tanto adultos como niños y múltiples áreas: educativa, terapéutica, psicológica, sanadora, dinámicas de grupos, de acompañamiento…

SE DIRIGE A:

Psicólogos, terapeutas, trabajadores sociales, personal sanitario, educadores, tanto profesionales como estudiantes; bibliotecólogos, promotores de cultura, cuenteros, animadores socio-culturales, líderes comunitarios, ilustradores, escritores, madres y padres… y a toda persona interesada en su crecimiento personal, su autoconocimiento y en ser su propio maestro interior.

CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN:

- Orígenes del cuento
- Recopiladores y las versiones originales
- Diversas Clasificaciones de los Cuentos
- Bases Psicológicas (Piaget / Freud / Jung)
- Estructuras del cuento: (Propp; M.Louise Von Franz, Bruno Bettelheim)
- Eneagrama y la axiología en los cuentos: lo instintivo, lo emocional y lo mental
- En torno a la violencia y lo políticamente correcto… ¿Traumas de los cuentos?
- El arte de contar cuentos: Ingredientes
- Crisis y temas Claves que trabajan los cuentos: (La identidad sexual; Los celos y la envidia; Las relaciones con los padres. El Edipo; El incesto; La separación y el abandono, crecer solos; Las amistades; El poder de lo pequeño; Los límites. La

aceptación; El destino; Los miedos; La muerte; La pareja; Lo instintivo, el encuentro con lo natural en nosotros; La individuación; Pasiones y virtudes; Colaboración y confianza)

- Aplicaciones didácticas y ejercicios para trabajarlos en terapia individual y grupal
- Cuentoterapia infantil: aplicaciones pedagógicas en la escuela, los talleres extraescolares y psicológicos en los procesos de psicoterapia

TEMPORALIZACIÓN DE LA FORMACIÓN:

La formación está compuesta por un total de 155 horas que se consiguen realizando 10 talleres, con una duración de 15 horas cada uno de ellos.
Pueden ser en fin de semana o tres días entre semana. A concretar según ciudad y disponibilidad.
Las 5 horas restantes (para llegar a las 155h) serían de trabajo personal para la preparación del trabajo final que da opción al título.
Los talleres han de realizarse con un mínimo de un mes de distancia entre uno y otro. Se adaptará la periodicidad a cada circunstancia. Exceptuando el primer taller, que tiene una parte introductoria, no es necesario seguir el orden del programa, pues cada taller tiene una temática diferente. En breve la parte introductoria del primer taller se externalizará en un curso online.

A partir de enero de 2025, la propuesta de los 10 talleres actuales, será ampliada de forma oficial y obligatoria a 14, ya que se ampliarán 4 talleres actuales, con material que actualmente no puede ser impartido por falta de tiempo. Sin embargo, estos 4 talleres adicionales ya se están realizando y las promociones que comiencen antes de enero de 2025 ya contarán con la ampliación a 14 talleres básicos.

PROGRAMA:

- Asertividad – La bola dorada
- La cuentoterapia para trabajar los celos, la envidia y la rivalidad entre hermanos
- Conectar con la fuente interna y el instinto a través de los cuentos
- La cuentoterapia y el trabajo con los miedos en niños y adultos
- La autonomía y la superación del abandono
- Duelo y muerte. Conectar con la vida
- Prevención y afrontamiento de las adicciones
- Desarrollo e identidad sexual: lo edípico
- Egoísmo y cooperación
- Orgullo y vergüenza

Con estos diez módulos se obtiene el título de "Cuentoterapeuta", avalado por la AICUENT (Asociación Iberoamericana de Cuentoterapia)
http://www.cuentoterapia.com/

También se puede acceder al título de "Cuentoterapeuta magíster" realizando 4 talleres más:

- La búsqueda del tesoro: El encuentro con la sombra
- El camino del/a guerrero/a: La lucha contra el dragón
- La búsqueda del alma
- Arquetipos de transformación: El hada y el mago

Programa a partir del 1 de enero de 2025

- Asertividad – La bola dorada
- La cuentoterapia para trabajar los celos, la envidia y la rivalidad entre hermanos
- Conectar con la fuente interna y el instinto a través de los cuentos
- La cuentoterapia y el trabajo con los miedos en niños y adultos
- La autonomía y la superación del abandono

- Duelo y muerte. Conectar con la vida
- Aprendizajes de vida: Enfermedad y envejecimiento
- Prevención y afrontamiento de las adicciones
- Identidad sexual. La diversidad del ser
- Las figuras parentales y lo edípico
- Egoísmo: Viviendo la rabia y la frustración
- Cooperación: La Comunidad y la Compasión
- Vergüenza: el equilibrio del amor propio
- Orgullo: El poder y la humildad

PARA MÁS INFORMACIÓN:

EIDEP – Escuela Internacional para el Desarrollo Emocional y Profesional gestiona, coordina y organiza la formación de Cuentoterapia de:
+ Escuela de Cuentoterapia de Barcelona
+ Escuela de Cuentoterapia de Medellín
+ Escuela de Cuentoterapia de Bogotá
+ Escuela de Cuentoterapia de Barranquilla (actualmente inactiva)
+ Escuela de Cuentoterapia de Ciudad de México

genesis@eidep.com; WhatsApp: + 34 610 25 38 46